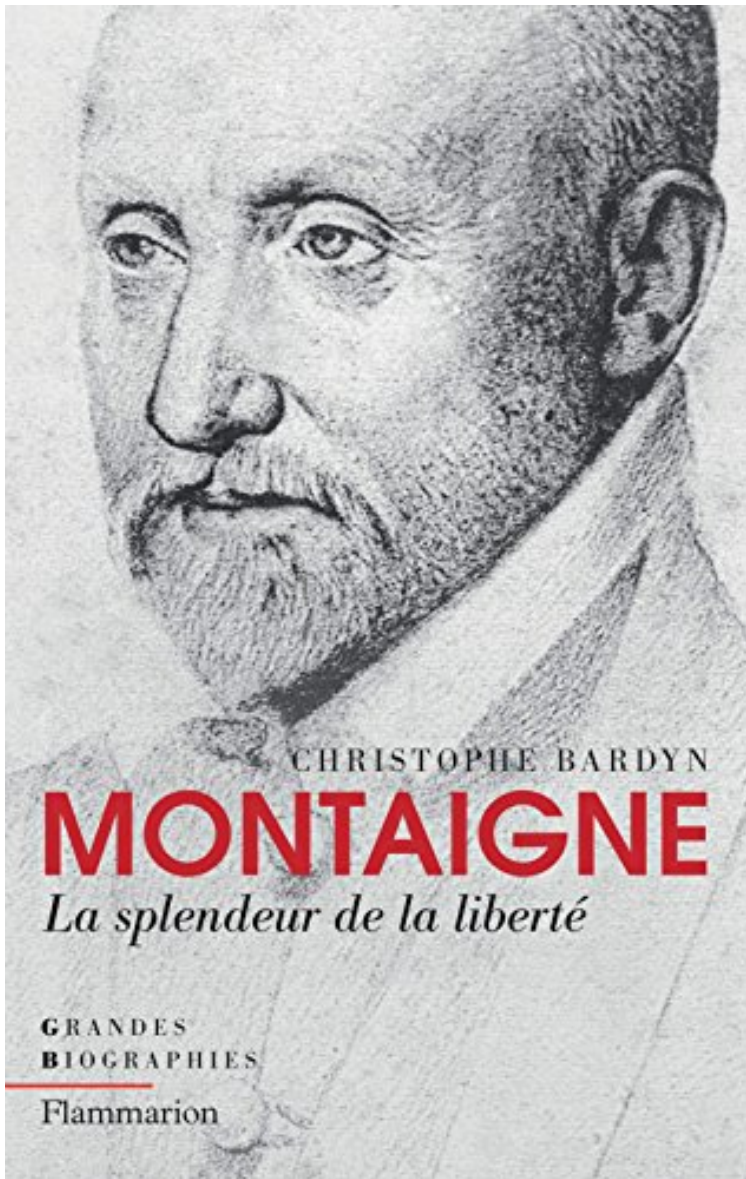


Montaigne: La splendeur de la libert



Par Christophe Bardyn
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #133935 dans eBooksPubli le: 2015-11-04Sorti le: 2015-11-04Format: Ebook Kindle

[Mobile pdf] Montaigne: La splendeur de la libert

Par Christophe Bardyn : **Montaigne: La splendeur de la libert** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Montaigne: La splendeur de la libert:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLa mode est Montaigne un certain Montaigne du moins, dlicat, aux moeurs et aux lumires exquises, avec lequel il ferait bon passer lt. Mais il en existe un autre, qui il faut rendre sa violence, sa vivacit, son impatience, ses passions et ses colres sanguines, pour tout dire sa dmesure.Cest ce quentreprnd ici Christophe Bardyn qui, tout en brossant le tableau difiant dun xvie sicle embras par les guerres de religion, se laisse guider par loeuvre du moraliste pour y dceler les indices quil y a sciemment dissimuls. Cela donne un portrait audacieux, fourmillant dhypotheses indites, hardies et volontiers polmiques. O lon dcouvre que Michel de Montaigne ne serait pas de noble naissance, mais fils de palefrenier ; quil

navait pas tous les atouts de la virilit, mais assez desprit pour devenir un amant infatigable, notamment de Marguerite de Valois ; que sa passion pour La Botie dont les oeuvres sont ici compltement revisites eut sur sa pense philosophique, politique et religieuse une influence insouponne ; quil se cache dans les Essais dtranges cryptogrammes qui semblent nous inviter dinfinies spculationsCest un tout autre Montaigne qui surgit alors, plus complexe, plus humain, moins sage, et dont on savoure page aprs page la vraie religion, en dpit des jugements moraux, sociaux et religieux de son temps : celle de la libert.Prsentation de l'diteurLa mode est Montaigne un certain Montaigne du moins, dlicat, aux moeurs et aux lumires exquises, avec lequel il ferait bon passer lt. Mais il en existe un autre, qui il faut rendre sa violence, sa vivacit, son impatience, ses passions et ses colres sanguines, pour tout dire sa dmesure.Cest ce quentreprend ici Christophe Bardyn qui, tout en brossant le tableau difiant dun xvie sicle embras par les guerres de religion, se laisse guider par loeuvre du moraliste pour y dceler les indices quil y a sciemment dissimuls. Cela donne un portrait audacieux, fourmillant dhypothses indites, hardies et volontiers polmiques. O lon dcouvre que Michel de Montaigne ne serait pas de noble naissance, mais fils de palefrenier ; quil navait pas tous les atouts de la virilit, mais assez desprit pour devenir un amant infatigable, notamment de Marguerite de Valois ; que sa passion pour La Botie dont les oeuvres sont ici compltement revisites eut sur sa pense philosophique, politique et religieuse une influence insouponne ; quil se cache dans les Essais dtranges cryptogrammes qui semblent nous inviter dinfinies spculationsCest un tout autre Montaigne qui surgit alors, plus complexe, plus humain, moins sage, et dont on savoure page aprs page la vraie religion, en dpit des jugements moraux, sociaux et religieux de son temps : celle de la libert.Biographie de l'auteurAgrg et docteur en philosophie, Christophe Bardyn est charg de cours dans l'enseignement suprieur. Ancien lve de Pierre Manent, il prpare actuellement une dition critique des oeuvres de La Botie. Fruit d'un long travail de recherche, cette biographie est son premier livre.