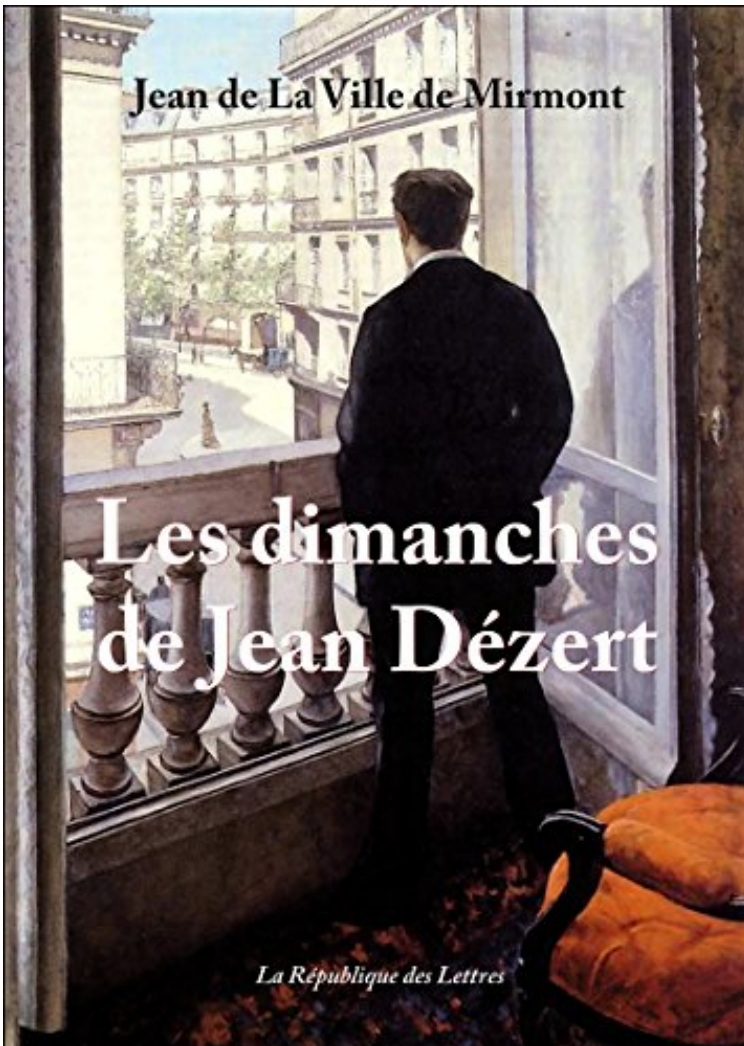


[Download ebook] File size: 79.Mb

Les dimanches de Jean Dziert



*Par Jean De La Ville De Mirmont
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #153602 dans eBooksPubli le: 2014-07-13Sorti le: 2014-07-13Format: Ebook Kindle

[Download ebook] Les dimanches de Jean Dziert

Par Jean De La Ville De Mirmont : Les dimanches de Jean Dziert before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Les dimanches de Jean Dziert:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurTexte intgral rvis suivi d'une biographie de Jean de La Ville de Mirmont. "Les dimanches de Jean Dziert", ou l'histoire du dsenchantement. Dziert est un employ de bureau qui s'ennuie ferme et "considre la vie comme une salle d'attente pour voyageurs de troisieme classe". Grand amateur du dimanche un jour "que si peu de personnes comprennent" et fianc malheureux de la fille d'un marchand d'objets de pompes funbres, il n'arrive ni atteindre le bonheur ni se suicider par dsespoir. C'est un romantique qui n'a pas pris conscience de son romantisme. Il a sans le savoir un dsir d'universel et d'absolu mais ne parvient qu' mener la vie terne de tout un chacun. On devine que ce n'est pas ce lieu commun que l'auteur des trs baudelairiens pomes de "L'Horizon chimrique" mis en mloides par Gabriel Faur veut nous imposer dans ce portrait en partie autobiographique, mais plutt un sens du paradoxe, voir du bouffon au sens que donnait ce mot le jeune Victor Hugo. Il a un got marqu pour l'ironie, les formules qui visent au coeur et pour ce que les romantiques allemands appelaient le Witz, la saillie spirituelle, drle et drangeante. Ce qui compte

pour cet ami proche de François Mauriac, c'est le style, un style dont l'ironie et la désinvolture font mouche.

Présentation de l'auteur Texte intégral suivi d'une biographie de Jean de La Ville de Mirmont. "Les dimanches de Jean Dziert", ou l'histoire du désenchantement. Dziert est un employé de bureau qui s'ennuie ferme et "considère la vie comme une salle d'attente pour voyageurs de troisième classe". Grand amateur du dimanche un jour "que si peu de personnes comprennent" et fiancé malheureux de la fille d'un marchand d'objets de pompes funèbres, il n'arrive ni à atteindre le bonheur ni se suicider par désespoir. C'est un romantique qui n'a pas pris conscience de son romantisme. Il a sans le savoir un désir d'universel et d'absolu mais ne parvient qu'à mener la vie terne de tout un chacun. On devine que ce n'est pas ce lieu commun que l'auteur des très baudelairiens poèmes de "L'Horizon chimérique" mis en mélodies par Gabriel Fauré veut nous imposer dans ce portrait en partie autobiographique, mais plutôt un sens du paradoxe, voir du bouffon au sens que donnait ce mot le jeune Victor Hugo. Il a un goût marqué pour l'ironie, les formules qui visent au cœur et pour ce que les romantiques allemands appelaient le Witz, la saillie spirituelle, drôle et dringante. Ce qui compte pour cet ami proche de François Mauriac, c'est le style, un style dont l'ironie et la désinvolture font mouche.