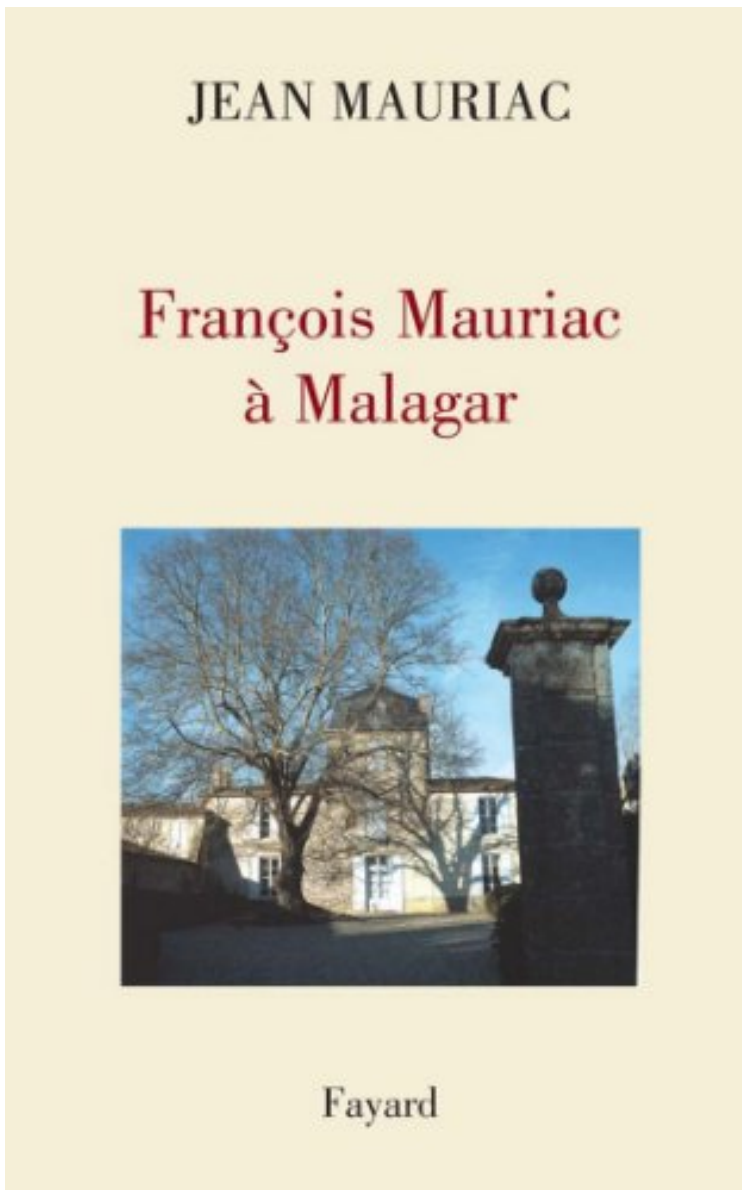


[Read free ebook] File size: 75.Mb

François Mauriac Malagar (Documents)



Par Jean Mauriac
audiobook | *ebooks | Download PDF |
ePub | DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #249349 dans eBooksPubli le:
2008-01-16Sorti le: 2008-01-16Format:
Ebook Kindle

[Read free ebook] François Mauriac
Malagar (Documents)

**Par Jean Mauriac : François Mauriac
Malagar (Documents)** before purchasing
it in order to gage whether or not it would
be worth my time, and all praised François
Mauriac Malagar (Documents):

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeurCe livre raconte une merveilleuse histoire d'amour : celle de François Mauriac pour une maison, un domaine, un paysage et, au-delà, une terre, la Guyenne, qui restera jusqu'au bout l'une des principales sources de son inspiration poétique et romanesque. Havre de paix et de méditation, Malagar a été pour lui, comme l'écrit son fils Jean, le lieu de l'immersion, où toute lutte, tout parti pris, tout combat spirituel, toute indignation s'annulaient. Un lieu de vie et d'écriture où Mauriac pouvait s'abandonner sans réserve son amour du silence et de la nature et renouer avec les horizons, les odeurs et les fantômes de son enfance. Tout séjour à Malagar était pour lui un enchantement, fait de nostalgie et de communion avec les souvenirs de sa

jeunesse. N paysan, François Mauriac aimait d'autant plus sa vieille maison de Malagar quelle servit de cadre quelques-uns de ses romans dont *Le Nud de vipres*. C'est là galement qu'il rédigea bon nombre de ses Bloc-Notes, au plus près de son univers préféré, entre vignes et landes. Avec une motion et une tendresse souvent bouleversantes, Jean Mauriac évoque ici la figure d'un père qui, souvent lointain et distant Paris, redevenait Malagar plus proche des siens et complice de ses enfants. Il nous fait partager les rites et les bonheurs d'une vie de famille, mais aussi ses drames et ses secrets. Il y exprime enfin sa propre passion pour un lieu qui, aujourd'hui l'ouest de la région Aquitaine, appartient désormais au seul patrimoine littéraire.

Présentation de l'auteur
Ce livre raconte une merveilleuse histoire d'amour : celle de François Mauriac pour une maison, un domaine, un paysage et, au-delà, une terre, la Guyenne, qui restera jusqu'au bout l'une des principales sources de son inspiration poétique et romanesque. Havre de paix et de méditation, Malagar a été pour lui, comme l'écrit son fils Jean, le lieu de l'immersion, où toute lutte, tout parti pris, tout combat spirituel, toute indignation s'effaçaient. Un lieu de vie et d'écriture où Mauriac pouvait se donner sans réserve son amour du silence et de la nature et renouer avec les horizons, les odeurs et les fantômes de son enfance. Tout séjour à Malagar était pour lui un enchantement, fait de nostalgie et de communion avec les souvenirs de sa jeunesse.

N paysan, François Mauriac aimait d'autant plus sa vieille maison de Malagar quelle servit de cadre quelques-uns de ses romans dont *Le Nud de vipres*. C'est là galement qu'il rédigea bon nombre de ses Bloc-Notes, au plus près de son univers préféré, entre vignes et landes. Avec une motion et une tendresse souvent bouleversantes, Jean Mauriac évoque ici la figure d'un père qui, souvent lointain et distant Paris, redevenait Malagar plus proche des siens et complice de ses enfants. Il nous fait partager les rites et les bonheurs d'une vie de famille, mais aussi ses drames et ses secrets. Il y exprime enfin sa propre passion pour un lieu qui, aujourd'hui l'ouest de la région Aquitaine, appartient désormais au seul patrimoine littéraire.