

(Mobile ebook) File size: 54.Mb

Bad Romance: Bad Romance, T1



Par Cline Mancellon
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #1413 dans eBooksPubli le: 2016-03-16Sorti le: 2016-03-16Format: Ebook Kindle

(Mobile ebook) Bad Romance: Bad Romance, T1

Par Cline Mancellon : Bad Romance: Bad Romance, T1 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bad Romance: Bad Romance, T1:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLe jour ou plutt la nuit o Chris rencontre Kate, a ne se passe pas vraiment dans les rgles de l'art. Lui a beaucoup trop bu et sest tromp de tente, et elle, furieuse, le menace carrment. Chris nest pourtant pas vraiment le genre de mec qui on cherche des emmerdes. Dailleurs, lui et son mode de vie de bad boy representent tout ce que Kate tente dviter : les problmes, elle en a dj assez avec la mort de sa mre et la responsabilite de sa petite sur sur les bras. Mais cest compter sans l'trange attirance qu'ils ont immdiatement lun pour lautre, presque leur corps dfendant...Prsentation de l'diteurLe jour ou plutt la nuit o Chris rencontre Kate, a ne se passe pas vraiment dans les rgles de l'art. Lui a beaucoup trop bu et sest tromp de tente, et elle, furieuse, le menace carrment. Chris nest pourtant pas vraiment le genre de mec qui on cherche des emmerdes. Dailleurs, lui et son mode de vie de bad boy representent tout ce que Kate tente dviter : les

problèmes, elle en a déjà assez avec la mort de sa mère et la responsabilité de sa petite sœur sur ses bras. Mais ce n'est pas tout, elle compte sans l'étrange attirance qu'ils ont immédiatement l'un pour l'autre, presque leur corps défendant... Biographie de l'auteur Cline Mancillon est née en 1977 et est mère de quatre enfants. Elle écrit sa première nouvelle à l'âge de dix ans, découvre avec bonheur Stephen King au collège, puis se passionne pour l'Urban Fantasy et la romance paranormale. Elle est publiée pour la première fois en 2012 et connaît aussitôt un certain succès autour de ses romances contemporaines et de ses sagas de délit. Désormais, sa plume prolifique, parfois drôle, parfois acide, toujours passionnée, explore tous les genres, allant de la chick-lit à la dystopie en passant par le thriller : autant de mondes qu'elle prend plaisir à visiter pour nourrir le sien.